

Grundsätze der Leistungsbewertung im Fach Musik

Die Anforderungen und Beurteilungskriterien der „Sonstige Mitarbeit“ sind im Zusammenhang mit den jeweiligen fachspezifischen Arbeitsweisen und den Aufgabenarten zu sehen. Es kommen in diesem Beurteilungsbereich sowohl mündliche, schriftliche als auch praktische Kompetenzen zum Tragen. Der Bewertungsbereich erfasst die Qualität, Quantität, Kontinuität und Selbstständigkeit der Beiträge im unterrichtlichen Geschehen.

Leistungsbereich	gute Leistung	ausreichende Leistung
Mitarbeit	Der Schüler / die Schülerin arbeitet regelmäßig, konzentriert, aufmerksam und eigenständig im Unterricht mit. Er / Sie versteht schwierige Sachverhalte und ordnet sie in den Gesamtzusammenhang des Reihenthemas ein. Er / Sie zeigt Problembewusstsein, leistet Beiträge zur Problemlösung und kommt zu einer sachgerechten und ausgewogenen Beurteilung. Im Unterricht erworbenes Fachvokabular wird korrekt verwendet.	Der Schüler / die Schülerin arbeitet eigenständig im Unterricht mit. Seine / Ihre Äußerungen beschränken sich auf die Wiedergabe einfacher Fakten und Zusammenhänge aus dem unmittelbar behandelten Unterrichtsbereich und sind ansatzweise richtig.
Gestaltung	Der Schüler / die Schülerin gestaltet (musizieren, komponieren, produzieren etc.) korrekt, im Sinne der gestellten Aufgabe. Entwickelte Produkte besitzen ein hohes Maß an Eigenständigkeit und erfüllen die gestellte Aufgabe umfänglich.	Der Schüler / die Schülerin gestaltet (musizieren, komponieren, produzieren etc.) mit Fehlern. Eigenständig entwickelte Produkte entsprechen nur teilweise den Anforderungen.
Gruppenarbeit	Der Schüler / die Schülerin bringt sich aktiv, konstruktiv und zielorientiert im Hinblick auf die gestellte Aufgabe in das Team ein. Die Interaktion mit den Gruppenmitgliedern ist von Kooperation geprägt.	Der Schüler / die Schülerin verhält sich in der Gruppe eher passiv und liefert nur marginale Beiträge zur gestellten Aufgabe. Er / Sie zeigt geringes Interesse am Thema und weicht regelmäßig davon ab.
Schriftliche Prüfung	Der Schüler / die Schülerin erfüllt die gestellte Aufgabe weitestgehend korrekt.	Der Schüler / die Schülerin löst die gestellte Aufgabe in Ansätzen richtig.

Leistungsbereich	gute Leistung	ausreichende Leistung
Referate	Der Schüler / die Schülerin erstellt ein klar strukturiertes, visuell gestütztes und sachlich richtiges Referat. Der Vortrag ist sprachlich differenziert aufgearbeitet und adressatenorientiert. Quellen werden transparent angegeben und in ihrer Vielfalt genutzt.	Der Schüler / die Schülerin berücksichtigt grundlegende Fakten, lässt aber eine tiefergehende Auseinandersetzung vermissen. Vortrag und Präsentation sind weitgehend angemessen.
Heftführung	Der Schüler / die Schülerin führt sein / ihr Heft und Hefter strukturiert, ordentlich und vollständig. Heft und Hefter sind als Unterrichtsmaterial in jeder Stunde mit zu führen.	Der Schüler / die Schülerin lässt Vollständigkeit, Sauberkeit und Übersichtlichkeit vermissen. Heft und Hefter werden nicht regelmäßig mitgeführt.
Unterrichtsmaterial	Der Schüler / die Schülerin führt seine Unterrichtsmaterialien, wie iPad, Ladegerät, Kopfhörer etc. nach Ankündigung der Lehrkraft mit und sichert Unterrichtsergebnisse adäquat.	Der Schüler / die Schülerin führt seine Unterrichtsmaterialien trotz Ankündigung der Lehrkraft nur unvollständig und sichert Unterrichtsergebnisse lückenhaft.
Hausaufgaben	Der Schüler / die Schülerin erbringt die Hausaufgaben eigenständig, regelmäßig, vollständig und inhaltlich korrekt.	Der Schüler / die Schülerin kann die Hausaufgaben in der Regel vorweisen. Sie sind nur in Ansätzen korrekt.

Beurteilungskriterien für Klausuren in Musik

Für die Bewertung einer schriftlichen Leistung (Klausur) in der Sekundarstufe II gelten die Bedingungen des Kernlehrplans Musik Sek II aus dem Jahr 2014 und orientieren sich in unterschiedlicher Gewichtung an den geforderten Kompetenzbereichen (Rezeption, Produktion und Reflexion).

Die Bewertung und Leistungsrückmeldung von Klausuren erfolgt auf der Grundlage eines Kriterienkatalogs (Punktesystem). Die Bewertung der Klausuren bezieht sich auf die inhaltliche Leistung und auf die Darstellungsleistung. Die Leistungsrückmeldung gibt darüber hinaus perspektivische Hinweise für die individuelle Leistungsentwicklung.

Die Facharbeit kann die erste Klausur im 2. Halbjahr der Q1 ersetzen. Das Thema der Facharbeit legt die Schülerin bzw. der Schüler gemeinsam mit der Fachlehrkraft fest. Es gelten die von der Schule allgemein festgelegten Bewertungskriterien.

Stand: 15.06. 2026